

Het Pele-rapport door Kaypacha

Astrologie voor de ziel 23 december 2020

Hallo, dit is Kaypacha met het Kerstmis Pele-rapport. Het is 23 december. Een paar dagen voor Kerstmis. Vrolijk kerstfeest. Laten we eens kijken naar astrologie van deze tijden. We gingen net door de ster van Bethlehem. Op de top van de boom. Daar is de ster van Bethlehem. Jupiter exact conjunct Saturnus. Op dezelfde dag dat de Zon en Mercurius allebei het teken van Steenbok ingaan. Dus, daar zal ik een beetje over praten. Vandaag staat de Maan in Ram. Ze staat eigenlijk conjunct Mars en Eris. Broeder en zuster. De krijgers. De krijgersfamilie vierkant naar Pluto. Oké, de God van de onderwereld en de dood. Transformatie. Dus we gaan door veel van dat momenteel. Wat we zeker hebben is dat de Maan in een driehoek komt. Naar de Zon en Mercurius als ze Stier ingaat. En dat zal morgen zijn, donderdag. En komt dan in een vierkant met Jupiter en Saturnus. En dan op vrijdag hebben we Mercurius die in een driehoek komt. Met Uranus. Dus we hebben deze Uranus op de vroege graden van Stier. En de Zon in Mercurius komen in een driehoek met die Uranus. Beide staan ze in een aardteken. De Zon driehoek Uranus op zondag. En in vierkant naar Cheiron. Mercurius staat vandaag vierkant Cheiron. Precies nu wanneer ik het Pele-rapport probeer te maken. En de Zon staat vierkant Cheiron. Op Kerstdag, vrijdag. Jazeker, Zon vierkant Cheiron. En Cheiron wordt ook geassocieerd met Christusbewustzijn. De gewonde genezer. Gaat door een heel dood-verrijzenisproces. Heel interessant om deze Zon in vierkant naar Cheiron te hebben op Kerstdag. En dan gaan we rond en de Maan blijft door Tweelingen bewegen. Komt in een oppositie met Venus. Oké, op maandag vierkant Neptunus. Neptunus in vierkant met de Maanknopen. Echt helemaal nu tot het exact is op 26 januari. Maar ze bewegen allebei zo traag. Neptunus vierkant de knopen. Daar zal ik vandaag over praten. Het is op volle kracht binnen een graad of zo. Nu en door heel januari. Door heel februari. Het is een transit van minstens 3-maand. Neptunus vierkant de Maanknopen. Daar ga ik meer over praten. En dan komt ze in Kreeft op dinsdag. En we hebben een volle Maan. Op 8 graden 53 minuten van Kreeft. Natuurlijk zal ik je het Sabian symbool geven van die volle Maan. En volgende week zal ik er waarschijnlijk meer praten over praten. Maar Venus die door Boogschutter gaat. Die in een conjunctie komt met de Zuidknoop van de Maan. Maar dat is voor komende dinsdag. Komende woensdag. En ik zal daar later meer over praten. (3:56) Oké iedereen. Dit is mijn eerste binnenrapport voor zolang ik mij kan herinneren. Wauw, maar het is buiten aan het regenen. En ik had geen zin om eender waar naartoe te gaan. Het is gewoon niet een van die dagen. Ik heb gewoon zin om wat rond te hangen. En Mercurius vierkant Cheiron is zoals; oké de communicatie. Nou, laten we daar over praten. Want Mercurius is heel belangrijk op dit moment. De Noordknoop van de Maan gaat elke 18.6 jaar rond. Heeft te maken met lotsbestemming. Het heeft te maken met de evolutionaire reis van de ziel. Van het verleden. Wat de Zuidknoop van de Maan is. Die nu door Boogschutter gaat. Door naar de toekomst. Welke nu beweegt door Tweelingen. Voor nog een jaar. Tot in januari 2022. Die Knoop gaat bewegen van Tweelingen in Stier. Maar momenteel en voor een anderhalf jaar, dit stuk tijd, is Mercurius de heerser van de Noordknoop van de Maan. Zo noemen ze het. En als zodanig speelt Mercurius een hele belangrijke rol in het hele evolutionaire ontwerp. Het hele evolutionaire schema voor de mensheid is deze Noordknoop in Tweelingen. Beheerst door Mercurius. Dus, je moet willen kijken waar Mercurius staat in je eigen geboortekaart. En het teken, het Huis en de aspecten van je geboorte Mercurius zullen echt versterkt en opgelicht worden gedurende deze tijdsperiode. Dat is helemaal door tot 2022. Ja? Nu weten we dat Mercurius, doorreizende Mercurius, net in Steenbok is aangekomen. Het zal door ongeveer een maand blijven. Steenbok is het teken dat te maken heeft met volwassenheid. Met verlies. Regels. Grenzen. Gevolgen. Zaken. Financiële zekerheid. Ja? Ons eigen houden. Het is Saturiaans.

Bestuurd door Saturnus. Het is serieus. Het is nuchter. Het is een tijd wanneer grote beslissingen worden gemaakt. Dat heeft te maken met onze doelen. Die bestaan door tijd. Chronos. Saturnus. Dus het is een soort van een serieuze tijdsperiode. In het bijzonder omdat de Knopen door Tweelingen bewegen. Maar het is interessant omdat ze Kerstmis hebben. Vreugde, leven, plezier en cadeaus. Het gebeurt elk jaar wanneer de Zon in Steenbok staat. En nu dat Mercurius in Steenbok staat. En Pluto staat in Steenbok sinds 2008. Dus dit is het teken van de oudere. En het staat in oppositie naar Kreeft. Beheerst door de Maan. Wat het teken is van het innerlijke kind. En de moeder en de gevoelens. En de warmte. En het vasthouden. Het is een waterteken van emotie. Steenbok is de berggeit daarboven in de ijzige toppen van de bergen. Waar het bar en koud is. We kunnen een soort van...dat deze polariteiten nu meer in balans willen komen. Een deel van dat balanceren heeft nu te maken met, zoals ik zei, Neptunus. In vierkant met deze Maanknopen in het teken van Vissen. Het is het ontbrekende stuk van de puzzel. Zo noem ik planeten wanneer ze vierkant staan met de Maanknopen. Het is alsof, in plaats van rechts van de Zuidknoop Boogschutter te gaan naar deze Noordknoop in Tweelingen. Moeten we een omleiding nemen. We moeten dat ontbrekende stuk krijgen. En dat ontbrekende stuk van Neptunus in Vissen, is Neptunus die ons onze illusies wil tonen. Het staat in Vissen. Het teken van dromen. Verbeelding. Inspiratie. Nirvana. Somanie. Alles...! Daar buiten. Buiten de 3^e dimensie. Maar het feit is dat onze fysieke lichamen in de 3^e dimensie leven. En wij creëren ego's om deze fysieke lichamen te behouden in deze 3^e dimensie. Zodat onze zielsgeesten een 3^e dimensionele ervaring kunnen hebben. Via onze fysieke zintuigen. Via onze fysieke lichamen. Dat is waarom we hier in de 1^e plaats incarneren. Om een 3 dimensionele ervaringen te hebben. Dit is waar de mantra van vandaag over gaat. Dus, we hebben dit ego. Zijn opdracht is dit fysieke lichaam in leven te houden. Voedsel, onderdak, kledij. Dit is van mij. Dit zijn mijn grenzen. Mijn limieten. Dat is mijn geld. Dat is mijn voedsel. Dat is mijn huis. Dat is mijn...eender wat. Want dit is wat ik doe om te overleven. Momenteel beweegt Uranus door Stier. En het moet nog 5 tot 6 jaar door Stier gaan. Onze overlevingsbronnen verstoren. En het is een behoefte die Uranus binnen brengt. Voor ons om te ontwikkelen. En om te innoveren. En uitvinden. Nieuwe inkomstenbronnen. Nieuwe manieren om te overleven. Nieuwe wegen om te overleven. Het schopt ons allemaal uit financiële zekerheid. Fysieke zekerheid. Alles wat deze Steenbok-Kreeft-as wil en zoekt is nu zoals het tapijt dat onder ons vandaan wordt getrokken. En een deel van dat is wat? Het einde van zovele cycli. Ik deed net een video. Ik postte hem gisteren. Hij duurt een anderhalf uur. Ik moet je waarschuwen. Maar het is; Waar we zijn geweest. Waar we zijn. En waar we naartoe gaan. En ik spreek over het einde van Kali Yuga. Duizenden jaren van Kali Yuga. Het einde van het patriarchaat. Duizenden jaren patriarchaat. Het einde van het Vissentijdperk. 2000 Jaar. Het einde van Jupiter-Saturnus. Die gebeurt op 0 graden van Waterman. Honderden jaren. Het einde van... einde, einde, einde. Dus ik bleef maar doorgaan hierover. Ik herinner me een paar Pele-rapporten waar ik zelfs 'het einde' had. Het was een deel van de thumbnail. Dus dit is een lang einde. Deze enorme lange cycli eindigen niet over 1 nacht. Dus we staan aan het einde. En dan komen Jupiter en Saturnus in conjunctie. En dan zijn ze klaar. Ze zijn door Pluto gegaan gedurende 2020. Ze zijn door het oog van de naald gegaan. We zijn gestript en...! Dus we starten een nieuwe cyclus. We starten of het nu de Dwaparra Yuga is. Of het nu het Watermantijdperk is. Of het nu dit tijdperk is of de cycli van Jupiter en Saturnus is. Dat is 20 jaar. Er zijn veel... dus we zijn juist op dit punt. De vortex. Waar alles eindigt. En waar alles chaos is. En Vissen en Neptunus beheersen chaos. Boodschappen die we niet kunnen begrijpen. Rechthoekig, logisch, rationeel. Dit is niet... we kunnen het niet uitleggen. De krachten. De spirituele zielskrachten die aan het werk zijn in onze lotsbestemmingen. Deze dagen zijn diep verzonken. Diepgaand. Diepgaand. We moeten heel stil zijn. Heel meditatief. Heel helder. Heel gecentreerd. Om de krachten die aan het werk zijn gedurende deze tijden echt waar te nemen. En dit is waar ik over spreek. En wat is de uitdaging? We

hebben de Zuidknoop van de Maan in Boogschutter. Wat wil Boogschutter zijn? Recht! Gerechtigheid! Het is de weet het allemaal. Het is ik voel het gewoon. Ik intuïtief. Ik ben de Goeroe. Ik ben Jupiter. Ik ben de leraar. De Zuidknoop van de Maan beweegt door Boogschutter en brengt de schaduw naar boven van Boogschutter. En de schaduw van Boogschutter is gerechtigheid en oordeel. Ik heb gelijk en jij bent verkeerd. En jij weet niet waar je over praat. En je kunt dit en dat en het andere ding maar beter controleren. En ik ben niet beter dan. En er is dit...! Dus dit is de Zuidknoop. Je maakt maar beter geen fout! Of je zult 1000 opmerkingen krijgen. En naar welke richting gaan we? We gaan richting Tweelingen. Het is heel interessant. In sommige opzichten is de Boogschutter-Steenbok de ouderen. De oude. Jupiter en Saturnus; de oude patriarchale goden. Ik spreek hierover in de andere... En ik denk dat ik er deel 1 van moet maken. Want ik kwam niet echt door alles waar ik dieper op in wilde gaan nu. Je weet dat 2021 eigenlijk het jaar is van de inwijding. Drachtigheid. Zoals een zwangerschap. Ja, deze inwijding is alsof we zwanger zijn. Wij zitten in de baarmoeder. Wij groeien gewoon, maar innerlijk veranderen we. Transformeren. Je weet wel, in lockdown. Wat je ook wilt. Dit is zoals... 2021 Is dit krachtig jaar van drachtigheid. Jazeker. En die drachtigheid leidt ons voorwaarts. En opent ons in een creatieve manifestatie. Maar het is nog steeds dat we zitten in dit proces van inwijding. En dus, dit proces is gewoon: denk eraan. Oké, ten eerste, je studeert af van de middelbare school. Wat moet je doen? Testen. Testen. Eindexamen. Eindexamen. Heb je alles geleerd dat je moest leren om af te kunnen studeren? En dan kom je door het afstuderen heen. Wat moet je dan doen? Je moet een nieuwe baan zoeken. Hoe is je 1^e dag op je nieuw werk? Het is redelijk chaotisch. Je weet niet wat je werk inhoudt. Hoe is de 1^e dag om met iemand samen te leven? De 1^e dag van een huwelijk. De 1^e dag dat je verhuisd bent naar een nieuwe plaats, een nieuw huis. Verhuizen naar een nieuw huis. Het is chaos. Dus, 2020 was dit einde. En 2021 is het begin. Maar deze hele overgangperiode is 1 waar alles... 52 kaarten ophalen. De kaarten worden omhoog gegooid. En het is prematuur voor ons om in conclusies te springen. Dit is geen goede tijd om lange termijn beslissingen te nemen. Dit is een tijd van; oké, laten we echt in het nu komen. In het hier komen. In het zijn komen. En dan, wat we echt zien gebeuren is een verdeling. Of het nu blauw en rood is. Democraten. Republikeinen. Complottheoretici of fact-checkers. Of dit of de conservatieven. Of de liberalen. Of de communist. Of de kapitalist. Ik bedoel we hebben dit...! In het ding toon ik deze celdeling. Het is een soort van een cel-verdeling. Deze verdeling gebeurt als een deel van onze weg van uitbreiding. Maar deze scheiding die gebeurt en plaatsvindt, is ook wat je kunt zeggen als het einde van Kali Yuga. Het is het einde van het duistere tijdperk. We zijn aan het opkomen in het Dwapara Yuga. Wat is een bevordering van kennis in elk veld. Dus we breiden uit op veel verschillende manieren. En wat we kunnen zeggen is; Rudolf Steiner sprak erover als een scheiding. Tussen zij die in het materialisme blijven. Dat blijft in je 5 fysieke zintuigen. In rechtlijnig, logisch, Mercuriaans linker hersenhelft realiteit. En zij die bewegen en hun 3^e oog openen. Dat naar de geest bewegen. Zich visaliserend, zien in de etherische werelden. Dus er is ook een scheiding. Niet alleen links en rechts. Maar er is een scheiding van materieel en spiritueel. En er zijn zielen die nu opstijgen, ontwaken, optillen, hun hart openen. Openen hun kruinchakra. En er zijn die zinken, stollen, stijver worden, steviger worden. Meer gesloten. Toch? En meer afgesloten. En dat is waar de mantra over gaat vandaag. En het is ook waar de volle Maan over gaat. Ongelooflijk. Kreeft! Denk gewoon aan Kreeft. We hebben deze volle Maan die plaatsvindt op de 9^e graad van Kreeft. Opnieuw. Wie gewend is aan de Pele-rapporten weten dat ik hou van mijn favoriete boek. Een astrologische mandala door Dane Rudhyar. En wat is de 9^e graad van Kreeft? Een klein naakte meisje buigt over een vijver. Probeert een vis te vangen. De 1^e naïeve zoektocht naar kennis. En naar een steeds ongreepbaar begrip van het leven. Het kleine naakte meisje symboliseert de onschuldige en spontane geest. Vooralsnog ongekleed in culturele patronen en niet gehinderd door 'niet doen'! Proberen de nieuwsgierigheid te bevredigen over wat

mysterieus en vluchtig lijkt. De vis. In zekere zin is de vijver de geest van het kind. Met een zeer beperkte reikwijdte van bewustzijn. Maar toch gretig de hand reikend om de snelle en ongrijpbare eerste realisatie van de zin van het leven te vangen. Ik hou absoluut van dit beeld. En het gaat nog een beetje verder. Maar weet je, reiken naar de zuiverheid in het begrijpen. Dus dit is de volle Maan in Kreeft. De Maan komt door Stier, Tweelingen, Kreeft. Noordknoop in Tweelingen. Laten we eens kijken naar Tweelingen. De eeuwige jeugd. Het eeuwige meisje Puerina. Mercurius. De kleine androgyne gevleugelde boodschapper. Het is licht. Het is zorgeloos. Het is gekend als de jongleur. Als de goochelaar. Het grappige. De nieuwsgierigheid. Dus we hebben dit... het is bijna zoals de Zon en Mercurius. En de Zuidknoop daar boven en Boogschutter. En Steenbok. En het patriarchaat. En de boem, het moet op deze manier. En de toekomst? Is nu om de geest open te houden. Hou het hart open. Blijf in een staat van nieuwsgierigheid. Blijf in een staat van creativiteit. Inwaarts. Door deze isolatie. Door deze drachtigheid. Dit is een tijd voor ons om inwaarts geactiveerd te worden. En deze inwaartse activatie zal zijn tijd krijgen. Het zaad zal ontkiemen. Niet zo snel. Misschien niet zo snel als we zouden willen. Of verwachten. Maar het zal gebeuren. We zitten nu in de baarmoeder. We zitten in de onderwereld. En we zullen getransformeerd tevoorschijn komen. En sommigen zullen spiritueel getransformeerd worden. Anderen willen dieper graven en duiken. En doe die grote diepe duik. En dus is dit een tijd om gewoon onze harten te openen. Naar medeleven. En dit zijn de belangrijkste sleutels naar het Dwapara Yuga voor de komende 5000 jaar. We staan nog maar aan het begin. Medeleven en waarheidsgetrouwheid zijn de 2 belangrijkste deugden van het Dwaparra Yuga waar we nu ingaan. Dus hoe sneller we beginnen met deze te kweken. Hoe meer we onszelf, onze dierbaren, onze families en natuurlijk onze burens zullen helpen. En de mensheid in het algemeen.

Dus de mantra van vandaag richt zich op de energie die krachtig bij ons is. Deze week, wanneer Mars, Eris en Pluto verder blijven gaan met levens te nemen. Verder blijven gaan met het vernietigen van enkele dromen van ons. Onze visies. Onze hoop. Onze idealen. Dat we inwaarts creëren. Nieuwe wegen. Nieuwe neurologische wegen. Nieuwe overzichten in onze hersenen zullen beginnen te sprankelen. En nieuwe alternatieven zullen ontstaan. Wat is waar we nu echt in willen komen?

In de 3^e dimensie van scheiding.

Wil het ego gelijk hebben.

**Maar Spirit roept me steeds op en uit
naar een wereld van warmte, liefde en licht.**

Het vuur is stilaan aan het uitgaan daar. Ik zal moeten afronden. Krijg een ander logboek over dat. Dus je krijgt een soort gevoel van wat, waar we staan. Het is een grootse tijd. En dit is gewoon een tijd om te openen. En de uitdaging gedurende deze tijden is om kwetsbaar te blijven. Om dat hart open te houden. Bewandel het pad. Van gevaar. Van duisternis. Van wat dan ook. Van confrontaties. Het is zo verleidelijk om te sluiten, af te sluiten, bewaren, beschermen door afscheiding. En net als het polariseren van de uitdaging van de inwijding in dit tijdperk van mededogen en waarheidsgetrouwheid. Is dat ik het niet met je eens ben maar ik hou van je. Ik hoef je niet leuk te vinden, maar ik kan van je houden met goddelijke liefde. Met die kennis, dat weten, dat begrip van eenheid in diversiteit. Waterman. Ik zal veel meer over Waterman gaan praten. Want Jupiter staat in Waterman gedurende het hele jaar 2021. Saturnus ook. Ook gedurende heel 2022. Saturnus gaat een stuk trager dan Jupiter. En Saturnus zal vierkant staan met Uranus. Ik spreek hierover in dat andere rapport. Ik doe er ook een volledige workshop over. Want dat laatste ding dat ik gaf, duurde 90 minuten. En ik ging daarmee over de tijd. Er is zoveel aan de hand. Ik ga een volledige dag een workshop doen. 3 Januari. Je kan daar meer over vinden op mijn website. De linken onderaan. Ik heb

ook een aantal gedrukte hand-outs gemaakt. Die zijn beschikbaar op mijn website. Als je naar beneden scrolt staan er nuttige bronnen. En ik spreek over al de verschillende... het is mysterieus. Dit einde van Kali Yuga. En het begin van de Dwapara. De timing is een mysterie voor zoveel mensen. Dit einde van het patriarchaat. Dus ik heb geschreven materiaal gemaakt als je dat leuk zou vinden. Er zijn linken daarvoor in de notities hieronder. Druk op 'Toon meer'. De notities worden zichtbaar. En er zijn een heleboel linken. En ik was eigenlijk aan het denken... oh God. Zwart gat. Ik vergeet steeds het lied. Het is eigenlijk, datgene waar ik aan dacht, maar ik heb er recent niet naar geluisterd. Het was '21 Century schizoid man'. Door King Crimson. 1 van mijn oudste favorieten. King Crimson. Wauw! En ze deden een heel artikel. De man schreeuwt op de cover. Ik bedoel op hun album. De man schreeuwt. Hoe dan ook. Dit is het materialisme. En de dingen gaan als schizoïde voor zovelen. Maar dan, het andere ding waar ik aan denk is wat? We zijn onderweg om de tovenaar te zien. De geweldige tovenaar van Oz. Denk aan de tovenaar van Oz. Dit is ook een tijd waar zwart en wit... de film begint in zwart en wit. Toch? En wat doet Dorothy dan? Ze gaat Oz binnen. Het is een wereld van kleur. En natuurlijk is zij dit kind. Dat heel nieuwsgierig is. En dus gaat ze op deze reis om de tovenaar te vinden. En natuurlijk hebben we de Cabal. En de Illuminatie zoals je weet, is deze tovenaar. Maar het is allemaal een soort van rook en spiegels. Dus ik bedoel het is... maar het is een soort van dit gevoel krijgen. Het is een scheiding van manieren die ik zie voorkomen in de mensheid. Het is moeilijk om een Pele-rapport te doen en te zeggen wat er voor iedereen gebeurt. Omdat er niet die samenhang is die er al zo lang is geweest. En ik moet beginnen met de Pele-rapporten een beetje meer in overeenstemming te maken met een bijzondere astrologie voor de ziel. Degenen die naar de ziel toe bewegen. En het laat sommige anderen mogelijk wegvallen. Ja? Wat dan ook. Dus nog 1 keer. Klaar? En; **In de 3^e dimensie van scheiding. Wil het ego gelijk hebben. Maar Spirit roept me steeds op en uit naar een wereld gevuld met warmte, liefde en licht.** Dat jouw wereld gevuld mag zijn warmte, liefde en licht. Namasté. Aloha. Zoveel liefde.