

Pele-Rapport voor de week van 30 mei 2018

Hallo, dit is Kaypacha met het wekelijkse Pele rapport. En ik ben hier in de woestijn. Ik weet niet of het technisch gesproken een woestijn is, maar na Costa Rica voelt dit in ieder geval als een woestijn. Het is zeer heet en droog. Dit is Ojai Californië. Ik weet niet wat de hoogte is. Ik ben gisteravond pas aangekomen. Dit is een astrologisch rapport voor 30 mei. Maar ik kan niet liegen, dus deze is niet op de 30^e gemaakt. Ik begin met een workshop vanavond dus ik doe dit Pele-rapport een paar dagen eerder. Dus ik heb niet eens volledig die volle Maan in Tweelingen/Boogschutter kunnen ervaren die morgen plaatsvindt. Feitelijk al vanavond. Prachtig.

Maar tegen de tijd dat je dit rapport ziet zal het na de volle Maan zijn.

De Maan zal nog steeds in Boogschutter zijn want ze gaat niet eerder dan donderdag naar Steenbok. En dat is voor jullie 'morgen'. En het gaat enigszins intens worden. We hebben Venus in oppositie met Saturnus, afgelopen week. God zij dank is iedereen daar doorheen gekomen, want als je naar dit rapport luistert leef je nog. Het was een droevige en een zure tijd van verbreken, hernieuwde verbintenissen of nieuwe verbintenissen. Het heeft te maken met datgene waar we nu mee te maken hebben, regels, grenzen. Serieus, sober, gesprekken over liefde, relaties en partnerschap. Dat zou nog wel even door kunnen gaan, maar Venus gaat ook door en komt in oppositie met Pluto, aanstaande dinsdag.

Maar voordat ze daar is hebben we een korte pauze met de sterren, dames en heren. Dit wordt een weekend voor een grote schop onder de kont. En je weet dat ik dat niet heel vaak zeg. Maar we hebben een grote driehoek en die vindt plaats in water. Dat kun je zien, het is eigenlijk een 'vlieger' (vorm in de astrologie) en ik noem dat de Maan- Venus- Jupiter- Neptunus-vlieger. Er is een grote driehoek 'Venus, Jupiter, Neptunus' in de watertekens. Dat is echt heel mooi. Ze staat vrijdag exact driehoek met Jupiter en zaterdag exact driehoek met Neptunus. In ieder geval dan in Californië.

Tegelijkertijd staat Mercurius vrijdag driehoek met Mars. Dus er zijn een aantal driehoeken actief, de Zon reist samen op met Mercurius. Conjunct, conjunct, conjunct door Tweelingen heen. Dus we hebben een Zon/Mercurius conjunctie in driehoek naar Mars daarboven in Waterman, met Venus die door Kreeft gaat en staat in de grote driehoek, dus ik bedoel maar..!

Wat ik alleen maar probeer te zeggen is dat het zondag enorm veel lichter wordt als de Maan naar Waterman gaat, maar er kunnen ook wat serieuze zaken spelen als Venus in oppositie komt met Pluto en dan in oppositie met zwarte maan Lillith in die periode vanaf vrijdag. Maar toch kunnen we een goede tijd beleven. Ik ga naar de camera en zal er dan wat meer over vertellen.

Okee. Hallo.

Dus waar hebben we het over. We hebben het over de evolutie. De evolutie van het menselijk ras. De evolutie van menselijk bewustzijn. Laten we het daar even over hebben. We weten dat alle vormen van evolutie plaatsvinden door, met en door cycli. En astrologie is de bestudering van alle verschillende cycli. En we bevinden ons in snelle cycli zoals het einde aan het patriarchaat, de geboorte van een nieuw tijdperk. Het einde aan het Waterman-tijdperk, ik bedoel het 'Vissen-tijdperk'. Het begin en de geboorte van het eeuw van de Waterman en Pluto die door Steenbok gaat voor het eerst in 240 jaar, dat is een andere cyclus. Dus we hebben te maken met cyclus na cyclus. En ik kan niets zeggen over al die cycli want het is teveel, het zijn er teveel, dus dan moet je naar een workshop komen of je moet luisteren naar die lange, uitgebreide video's. Het droomteam en ik gaven een hele week lang een cursus over Uranus die naar Stier is gegaan. Discussies, uitleg, vragen beantwoorden en dat allemaal over Uranus.

Uranus is de heerser van Waterman en heeft zoveel te maken met het Watermantijdperk waar we in terecht komen, want het heeft te maken met bevrijding. Verlichting. De opening naar de onbekende nieuwe toekomstige mogelijkheden en kansen. Het creëren van nieuwe paradigma's (modellen). Met technologie, met groepen, met gemeenschappen, met wereldwijd bewustzijn. Of het nu de leylijnen zijn... ik bedoel te zeggen dat technologie een hele wereld kan

openen. Het is niet alleen farmaceutisch of genetische manipulatie of atoomsplitsing en CERN en zo, maar het is ook zeer multidimensionaal en het openen van dimensionale kaders die zich voor zullen doen.

Ik was onlangs bij Lightning in a Bottle (festival) en ik ga een t-shirt laten maken 'ik overleefde "Lightning in a Bottle". Ik kan alleen maar zeggen, zo mooi. Ik wil Isis bedanken en Eve en al die mooie mensen die dit festival hebben georganiseerd. Er waren 4500 mensen nodig om dit voor elkaar te krijgen. Zodat 30.000 mensen samen konden komen. En konden luisteren naar buitensporig mooie muziek met prachtige lichtshows en schitterende artistieke optredens en het was net alsof dit al het Watermantijdperk is. Het waren maar drie dagen waarop ik aan het dansen was, maar dit staat voor samenwerking, community en ik ervoer een vredige rust, openhartigheid en vriendschap. Zoveel mensen die glimlachen, elkaar groeten als ze elkaar tegenkwamen. Iedereen gaf anderen de 'high five'.

Dit is zo overeenkomstig met hetgeen eraan zit te komen. Zo vergelijkbaar met wat er mogelijk is, en wat me echt heeft getroffen, is dat het heel persoonlijk was.

En ik had het over Waterman, ik deed vijf lezingen tijdens dit evenement en een ervan ging alleen maar over de zuidelijke maansknoop en Mars die samenkomen in het teken Waterman voor de komende zes maanden. Ik schreef daar ook nog een artikel over voor het OPA-magazine waar je naar kunt kijken. Ik gaf het ook door aan de community. Maar dat heeft te maken met de gevaren van de technologie, het gevaar dat we mensen achter een schermje worden, en dat we de bloed- hart- en vruchtbare verbinding kwijtraken van eerlijkheid naar de goddelijke bron, anderen in de ogen kijken en ze op de schouder slaan, ze knuffelen en met ze te praten, maar dan persoonlijk. Wow! Enorm verschil. In vergelijking met tekstberichtjes, whatsapp, Instagram foto's, facebook, messenger... dat is een totaal andere realiteit. Als we elkaar in vlees en bloed ontmoeten. We zetten gezamenlijk voet in de aarde op dezelfde plek. En we leggen al onze handen op dezelfde steen. En we chanten gezamenlijk en we trommelen samen in dezelfde groep. En je voelt de levendige trilling van de stemmen. Dat is waar het in deze tijd over gaat.

De Zon conjunct Mercurius die door Tweelingen gaat. De netwerker, de communicator... Ik zou de mensen willen aanraden om samen te komen in groepen en kringen te vormen. Deze volle Maan en de nieuwe Maan gaat over het samenkomen en dat is zo mooi en krachtig. En nu in het bijzonder.

Mercurius driehoek Mars en Waterman, Mercurius en Tweelingen, de Zon nog steeds driehoek Mars. Dit gaat zo sterk over communicatie, schrijven, praten, delen, openen... nieuwe gedachten, nieuwe ideeën. Hier is sprake van alchemie, Jupiter in Schorpioen is alchemie. En die alchemie is een dieper begrip. En dit diepere begrip komt in het moment. Het is een oud gezegde uit de bijbel, nietwaar? Waar er twee of drie bijeen zijn is er iets magisch gaande. Het moment in tijd waarbij twee of auravelden, waar onze magnetische velden samenkomen, wordt een vortex of een trechter gecreëerd, waarbij nieuwe gedachten, nieuwe ideeën en nieuw begrip echt, in realiteit kan ontstaan en binnen kan komen.

Dat is waarom ik rondreis om workshops te geven in plaats van ergens op kantoor te zitten, of slechts in mijn eentje rond te lopen. Ik zal je vertellen dat ik meer nieuwe informatie doorkrijg als ik in een kring met mensen zit dan zelfs als ik mediteer. De energie van de groep is zo sterk.

Dus als dit soort aspecten plaatsvinden, zoals Jupiter driehoek Neptunus; Neptunus in Vissen, het collectief onbewuste, wordt in een rechtstreekse lijn geraakt door Jupiter, de uitbreiding van het bewustzijn naar het collectief. Naar het multidimensionale bewustzijn en dat wordt allemaal gefilterd naar Venus. Venus is de lagere octaaf van Neptunus. Het persoonlijke. En dat betekent wel iets.

Als we het toch over cycli hebben, denk ik dat een grote cyclus begonnen is rond december en januari. Misschien herinner je je dat. Het was intens met de Zon, Venus, Mercurius die samen zijn gekomen met Saturnus, Lillith en Pluto allemaal daarboven in Steenbok, oh mijn God. In december en januari was dit. Laten we serieus gaan worden, laten we reëel worden; het gaat er nu om spannen, slikken of stikken, we bouwen iets op of we vernietigen het of... whoa!

Tegen de muren oplopen, tegen grenzen aanlopen. Het was nodig om op te staan en een nieuw spel te creëren, volwassener worden, meer een soort 'ouder' worden... onze boel op orde brengen.

En veel dingen die gebeuren in de gemeenschappelijke wereld, in de buitenwereld, in het nieuws, in de media en waarom? Omdat bijna alle planeten, van Weegschaal tot Vissen, de transpersoonlijke planeten, zich op de buitenwereld richten. En nu hebben we de Zon en Mercurius en Tweelingen die zich aandienen. En Venus in Kreeft en Venus gaat naar Leeuw en in de komende paar maanden draait het om het persoonlijke innerlijk. Het is tijd om wat subjectiever te worden, het is tijd om persoonlijke veranderingen te creëren in je persoonlijke leven. In je eigen huis, en naar binnen te gaan bij jezelf.

Er is een tijd om daar ver buiten te gaan en er is een tijd om echt naar binnen te gaan en dan 'oh, nu zie ik het in'. Het gaat niet om wat je in de krant leest of allerlei blogs te lezen en dit en dat. Maar het gaat erom dat je de telefoon pakt, of op bezoek gaat bij vrienden en samen thee te drinken of wat je ook drinkt. Het is echt een hele mooie tijd om te delen en wat de nieuwe ruimte echt geboren kan laten worden.

En het gáát om delen, het gáát echt om liefde en onze menselijke natuur op tafel te leggen. En het creëert sociale instanties, educatieve instellingen, overheidsinstanties die een veilige ruimte creëren.

En die rekening houdt met het hart en die voldoet aan de behoefte van mensen om gehoord te worden, en gezien en gevoeld. En te mogen creëren en zichzelf te mogen uitdrukken. Als wij instanties creëren die de unieke expressie van individuen respecteren, dan is dat het nieuwe tijdperk.

En dat is wat zo waanzinnig mooi was aan 'Lightning in a bottle'.

Al die kostuums en al die mensen en iedereen zag er verschillend en uniek uit; die grappige hoed en die gekke broek en die loopt zonder schoenen. En het is gewoon... en het is diversiteit. We kunnen verschillend zijn.

En dat is wat de nieuwe eeuw, dat is wat het nieuwe paradigma, dat is waar de nieuwe wereld over gaat. Het is dat we niet onze verschillen in de weg laten staan van onze verbinding. En dat we ons niet door onze oordelen van elkaar laten afscheiden, maar dat we het geheel zien en dit spectrum van menselijke expressie

verbreden naar de wilde, gekke, idiote, vreemde structuren en relaties en partnerschappen en zakenrelaties enzovoort en het is gewoon...

Het is een opwindende tijd om in te leven.

Ik hoop dat je echt een prachtig weekend hebt met deze grote driehoek en hier is de mantra voor deze week

Het is tijd in beweging te komen
en het woord te verspreiden
dat we alleen maar samen
geboorte kunnen geven aan een nieuwe wereld

Dus dit is een tijd van community, van samenkomen, en samen creëren en onze intellectuele ideeën gaan spuien; ons geld, onze financiën en onze bronnen. Het betekent dat we uit onze kluizenaarsgrot komen of 'ik moet zorgen voor mezelf en mijn auto en mijn huis, en mijn zaak en mijn gezondheid en... ik, ik, ik, ik. Het is echt tijd en we zullen zien dat de voorsprong, hoe meer iedereen begint te denken aan iedereen om ons heen... het is meer 'jij hoeft niet zoveel aan jezelf te denken want je hebt een hele groep mensen die aan jou denkt'. Er is een heel dorp dat aan mij denkt. Ik word beschermd, ik kan relaxen. Als je teveel geïndividualiseerd bent en je bent teveel afgescheiden, dan voel je 'oh help, ik moet op alle vlakken zorgen voor mezelf, want niemand zal er voor mij zijn'. En dat is wat we echt kunnen gaan loslaten en echt kunnen gaan samenkomen.

Dus, nog één keer:

Het is tijd om in beweging te komen. Dat is de Pluto en Saturnus in Steenbok.

Het is tijd in beweging te komen
en het woord te verspreiden (Zon en Mercurius in Tweelingen)
dat we alleen maar samen (Venus, Jupiter, Neptunus, de grote driehoek)
geboorte kunnen geven aan een nieuwe wereld (Mars die naar Waterman gaat)

De nieuwe eeuw.

Namasté, aloha, heel veel liefde!